

KERKIS TEATRO ANTICO IN SCENA APS

Codice fiscale 97610080158 – Partita iva 08403430963
VIA FRANCESCO ALBANI 5 - 20149 MILANO MI
Numero R.E.A
Registro Imprese di n. 97610080158
Capitale Sociale Lit i.v.

BILANCIO DI ESERCIZIO AL 31/12/2020

Gli importi presenti sono espressi in unita' di euro

STATO PATRIMONIALE - ATTIVO	31/12/2020	31/12/2019
A) QUOTE ASSOCIATIVE O APPORTI ANCORA DOVUTI	0	0
B) IMMOBILIZZAZIONI		
I) IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	0	0
II) IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI		
2) Impianti e macchinari	1.385	0
3) Attrezzature	1.650	0
II TOTALE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	3.035	0
III) IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	0	0
B TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	3.035	0
C) ATTIVO CIRCOLANTE		
I) RIMANENZE	0	0
II) CREDITI:		
1) verso utenti e clienti:		
<i>a) esigibili entro esercizio successivo</i>	541	2.716
4) verso soggetti privati per contributi	25.000	0
<i>a) esigibili entro esercizio successivo</i>	25.000	0
9) Crediti tributari		
<i>a) esigibili entro esercizio successivo</i>	883	0

12) verso altri		
<i>a) esigibili entro esercizio successivo</i>	4.428	3.287
II TOTALE CREDITI	30.852	6.003
III) ATTIVITA' FINANZIARIE (non immobilizz.)	0	0
IV) DISPONIBILITA' LIQUIDE		
1) Depositi bancari e postali	20.168	22.911
3) Danaro e valori in cassa	562	498
IV TOTALE DISPONIBILITA' LIQUIDE	20.730	23.409
C TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	51.582	29.412
D) RATEI E RISCONTI	257	298
TOTALE STATO PATRIMONIALE - ATTIVO	54.874	29.710

STATO PATRIMONIALE - PASSIVO	31/12/2020	31/12/2019
A) PATRIMONIO NETTO		
I) Fondo di dotazione dell'ente	0	0
II) Patrimonio vincolato	0	0
III) Patrimonio libero	0	0
<i>1) Riserve di utili o avanzi di gestione</i>	8.805	8.009
<i>u) Altre riserve di utili</i>	1	0
IV) avanzo/disavanzo d'esercizio	(4.208)	1.869
A TOTALE PATRIMONIO NETTO	4.598	9.878
B) FONDI PER RISCHI E ONERI	0	0
C) TRATTAMENTO FINE RAPPORTO LAVORO SUBORDINATO	5.234	3.617
D) DEBITI		
1) Debiti verso banche		
<i>a) esigibili entro esercizio successivo</i>	24.372	108
7) Debiti verso fornitori		
<i>a) esigibili entro esercizio successivo</i>	4.783	2.653
9) Debiti tributari		

<i>a) esigibili entro esercizio successivo</i>	9.130	6.261
10) Debiti verso ist. di previdenza e sicurez. sociale		
<i>a) esigibili entro esercizio successivo</i>	5.136	5.696
12) Altri debiti		
<i>a) esigibili entro esercizio successivo</i>	1.622	1.497
D TOTALE DEBITI	45.042	16.215
E) RATEI E RISCONTI	0	0
TOTALE STATO PATRIMONIALE - PASSIVO	54.874	29.710

RENDICONTO GESTIONALE

Oneri e costi	2020	2019	Proventi e ricavi	2020	2019
A) Costi e oneri da attività di interesse generale			A) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale		
			1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	3.740	8.000
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	3624	2536	2) Proventi dagli associati per attività mutuali		
2) Servizi	74838	92092	3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	15.110	37.156
			4) Erogazioni liberali	0	2.700
3) Godimento beni di terzi	0	0	5) Proventi del 5 per mille	1.249	955
4) Personale	21306	22477	6) Contributi da soggetti privati	53580	54.065
			7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	0	4.095
5) Ammortamenti	246	0	8) Contributi da enti pubblici	16198	0
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	0	0	9) Proventi da contratti con enti pubblici	8.100	13.721
7) Oneri diversi di gestione	1572	277	10) Altri ricavi, rendite e proventi	645	13
8) Rimanenze iniziali			11) Rimanenze finali		
Totale	101586	117382	Totale	98.622	120.705
			Avanzo/disavanzo attività di interesse generale (+/-)	-2.964	3.323
B) Costi e oneri da attività diverse			B) Ricavi, rendite e proventi da attività diverse		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	0	0	1) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	0	0
2) Servizi	0	0	2) Contributi da soggetti privati	0	0
3) Godimento beni di terzi	0	0	3) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	0	0
4) Personale	0	0	4) Contributi da enti pubblici	0	0
5) Ammortamenti	0	0	5) Proventi da contratti con enti pubblici	0	0
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	0	0	6) Altri ricavi, rendite e proventi	0	0
7) Oneri diversi di gestione	0	0	7) Rimanenze finali	0	0
8) Rimanenze iniziali	0	0			

Totale	0	0	Totale	0	0
			Avanzo/disavanzo attività diverse (+/-)	0	0
C) Costi e oneri da attività di raccolta fondi			C) Ricavi, rendite e proventi da attività di raccolta fondi		
1) Oneri per raccolte fondi abituali	0	0	1) Proventi da raccolta fondi abituali	0	0
2) Oneri per raccolta fondi occasionali	0	0	2) Proventi da raccolta fondi occasionali	0	0
3) Altri oneri	0	0	3) Altri proventi	0	0
Totale	0	0	Totale	0	0
			Avanzo/disavanzo attività di raccolta fondi	0	0
D) Costi e oneri da attività finanziarie e patrimoniali			D) Ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali		
1) Su rapporti bancari	0	0	1) Su rapporti bancari	0	0
2) Su prestiti	0	0	2) Su prestiti	0	0
3) Da patrimonio edilizio	0	0	3) Da patrimonio edilizio	0	0
4) Da altri beni patrimoniali	0	0	4) Da altri beni patrimoniali	0	0
5) Accantonamenti per rischi ed oneri	0	0			
6) Altri oneri	2	16			
Totale	2	16	Totale	0	0
			Avanzo/disavanzo attività finanziarie e patrimoniali (+/-)	-2	-16
E) Costi e oneri di supporto generale			E) Proventi di supporto generale		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	0	0	1) Proventi da distacco del personale	0	0
2) Servizi	0	0	2) Altri proventi di supporto generale	0	0
3) Godimento beni di terzi	0	0			
4) Personale	0	0			
5) Ammortamenti	0	0			
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	0	0			
7) Altri oneri	0	0			
Totale	0	0	Totale	0	0
Totale oneri e costi	101588	117398	Totale proventi e ricavi	98.622	120.705

			Avanzo/disavanzo d'esercizio prima delle imposte (+/-)	-2.966	3.307
			Imposte	1242	1438
			Avanzo/disavanzo d'esercizio (+/-)	-4.208	1.869

Costi e proventi figurativi

Costi figurativi	2020	2019	Proventi figurativi	2020	2019
1) da attività di interesse generale			1) da attività di interesse generale		
2) da attività diverse			2) da attività diverse		
Totale	0	0	Totale	0	0

RELAZIONE DI MISSIONE AL BILANCIO AL 31.12.2020

1) INFORMAZIONI GENERALI

KERKIS. TEATRO ANTICO IN SCENA – Associazione di Promozione Sociale è stata costituita il giorno 9 dicembre 2011. Ha sede in Milano, in Via Albani n. 5.

L'Associazione persegue le proprie finalità di utilità sociale a favore dei propri associati e di terzi mediante la promozione e la diffusione di attività culturali, in particolare promuovendo spettacoli teatrali di drammi della tradizione classica greca e latina.

L'Associazione ha adeguato il proprio statuto ai sensi del D. Lgs. 117/2017, come da atto registrato presso l'Agenzia delle Entrate, Ufficio di Milano 6, in data 9 Luglio 2019 al numero 3745 serie 3, assumendo la qualifica di Associazione di Promozione Sociale e pertanto verrà iscritta nella sezione B) del RUNTS con efficacia dall'operatività del Registro stesso.

Ai sensi dell'articolo 5 del D. Lgs. 117/2017, le attività di interesse generale perseguite sono:

- d) educazione, istruzione e formazione professionale, ai sensi della legge 28 marzo 2003, n. 53, e successive modificazioni, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educativa;
- f) interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni;
- i) organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo;
- j) radiodiffusione sonora a carattere comunitario, ai sensi dell'articolo 16, comma 5, della legge 6 agosto 1990, n. 223, e successive modificazioni;
- k) organizzazione e gestione di attività turistiche di interesse sociale, culturale o religioso;
- l) formazione extra-scolastica, finalizzata alla prevenzione della dispersione scolastica e al successo scolastico e formativo, alla prevenzione del bullismo e al contrasto della povertà educativa;
- m) servizi strumentali ad enti del Terzo settore resi da enti composti in misura non inferiore al settanta per cento da enti del Terzo settore.

Ai sensi dell'articolo 104 del D. Lgs. 117/2017, l'Associazione continua ad applicare il regime fiscale previsto dalla Legge 398/91.

2) DATI SULL'ASSOCIAZIONE

Nel corso del 2020 il numero degli associati è pari a 1728 unità, rispettando il limite previsto dall'articolo 35, comma 1, del CTS.

Gli associati sono destinatari della maggior parte dell'attività svolta dall'Associazione ed in parte partecipano attivamente agli spettacoli. Seppur non ancora in vigore, viene pertanto rispettato il parametro previsto

dall'articolo 79, comma 5, del CTS, ovvero la prevalenza delle entrate da attività non commerciali rispetto a quelle esercitate nell'interesse generale ma in forma d'impresa.

3) PRINCIPI DI REDAZIONE E CRITERI DI VALUTAZIONE DEL BILANCIO

Il presente bilancio assolve il fine di informare i terzi in merito all'attività posta in essere dall'Associazione nel conseguimento della missione istituzionale, esprimendo le modalità tramite le quali ha acquisito ed impiegato risorse, e di fornire, per mezzo di valori quantitativo – monetari, una rappresentazione chiara veritiera e corretta della situazione patrimoniale, finanziaria, e del risultato della gestione conseguito dall'Ente nell'intervallo temporale cui il bilancio si riferisce.

Il presente bilancio è la sintesi delle istituite scritture contabili, volte alla sistematica rilevazione degli eventi che hanno interessato l'Ente e che competono all'esercizio cui il bilancio si riferisce.

Il bilancio si compone dello Stato Patrimoniale, del Rendiconto gestionale e della presente Relazione di missione.

I principi di redazione del bilancio adottati sono indicati agli articoli 2423 e 2423-bis del Codice Civile.

Il documento di Stato Patrimoniale esprime la complessiva situazione patrimoniale e finanziaria dell'Ente alla data di chiusura dell'esercizio. Viene redatto secondo lo schema previsto dal "Modello A" del Decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali del 5 Marzo 2020 ed espone in termini comparativi i valori riferibili all'esercizio precedente.

Il documento di Rendiconto gestionale espone le modalità tramite le quali l'Ente ha acquisito ed impiegato risorse, evidenzia le componenti economiche positive e negative che competono all'esercizio e sintetizza il risultato di gestione conseguito. Viene redatto secondo lo schema previsto dal "Modello B" del Decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali del 5 Marzo 2020. La forma prescelta è a sezioni contrapposte con classificazione dei proventi e ricavi in funzione della loro origine e dei costi ed oneri sulla base della loro destinazione.

La Relazione di missione assolve lo scopo di fornire ulteriori informazioni, con criterio descrittivo ed analitico, ritenute utili ad una chiara comprensione delle evidenze riportate nei documenti di Stato Patrimoniale e Rendiconto gestionale ed a favorirne l'intelligibilità.

I criteri adottati nella formazione del bilancio sono i seguenti:

Immobilizzazioni: sono iscritte al costo di acquisto e sistematicamente ammortizzate in ragione della loro vita utile residua;

Crediti: sono esposti al presumibile valore di realizzo;

Disponibilità liquide: sono valutate al valore nominale;

Debiti: sono esposti al loro valore di estinzione;

Ratei e risconti: sono stati stanziati e determinati nel rispetto del principio di competenza economica.

I ricavi e i costi vengono riconosciuti in base alla competenza temporale.

4) MOVIMENTI DELLE IMMOBILIZZAZIONI

	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Totale Immobilizzazioni materiali
Valore di inizio esercizio			
Valore di bilancio	0	0	0
Variazioni nell'esercizio			
Incrementi per acquisizioni	1.497	1.784	3.281
Ammortamento dell'esercizio	112	134	246
Totale variazioni	1.385	1.650	3.035
Valore di fine esercizio			
Costo	1.497	1.784	3.281
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	112	134	246
Valore di bilancio	1.385	1.650	3.035

5) COSTI DI IMPIANTO, DI AMPLIAMENTO E DI SVILUPPO

L'Associazione non presenta tali poste in bilancio.

6) CREDITI E DEBITI DI DURATA RESIDUA SUPERIORE A CINQUE ANNI E DEBITI ASSISTITI DA GARANZIE REALI

L'Associazione non ha contratto crediti o debiti di durata residua superiore a cinque anni, né debiti assistiti da garanzie reali.

7) RATEI E RISCOINTI

L'Associazione registra al 31.12.2020 un saldo di euro 256,51 riferito alla voce "Risconti Attivi". Si tratta di costi per assicurazione dei volontari e per servizi di fatturazione che hanno una validità infrannuale.

8) MOVIMENTI DELLE VOCI DI PATRIMONIO NETTO

Patrimonio netto	Valore al 31/12/2019	incrementi	decrementi	Valore al 31/12/2020
I) Fondo di dotazione	0			0
II) Patrimonio vincolato				
1) riserve statutarie	0			0
2) fondi con vincolo degli organi istituzionali	0			0
3) fondi con vincolo di terzi	0			0
III) Patrimonio libero				
1) risultato gestionale esercizio in corso	1.869		(6.077)	(4.208)
2) riserve accantonate negli esercizi precedenti	8.009	796		8.805
	9.878	796	(6.077)	4.597

Natura, possibilità di utilizzo e utilizzazione negli ultimi tre esercizi delle voci di patrimonio netto

	Importo	Origine / natura	Possibilità di utilizzazione	per copertura perdite
Altre riserve				
Utili portati a nuovo	8.805	RISERVA DI UTILI	B	2.739
Totale	8.805			2.739

Legenda

B = COPERTURA PERDITE

9) FONDI O CONTRIBUTI CON FINALITA' SPECIFICHE

I contributi percepiti dall'Associazione nell'anno 2020 sono diretti allo svolgimento dell'attività statutaria, in particolare alla realizzazione di opere teatrali afferenti i drammi della letteratura greca e latina.

10) EROGAZIONI LIBERALI CONDIZIONATE

L'associazione non ha contratto debiti per erogazioni liberali condizionate.

11) RICAVI O COSTI DI ENTITA' O INCIDENZA ECCEZIONALI

L'Associazione non ha registrato ricavi o costi che per entità o natura possano definirsi eccezionali.

12) EROGAZIONI LIBERALI RICEVUTE

L'Associazione ha percepito esclusivamente erogazioni liberali in denaro.

Ai sensi dell'Informativa di cui alla legge 4.8.2017, n. 124, art. 1, co. 125-129, si evidenzia che l'Associazione ha ricevuto un contributo di Euro 9.998,00 dal Ministero dei Beni ed Attività Culturali e del Turismo e di Euro 6.200,00 dal Comune di Milano.

Vengono di seguito indicati analiticamente, secondo il principio di cassa.

- Soggetto ricevente: Kerkis. Teatro Antico in Scena APS e Cod. Fisc. 97610080158
- Soggetto erogante: MIBACT e Cod. Fisc. 97804160584
- Somma incassata: 9.998,00
- Tipologia: Contributo
- Data di incasso: 10.08.2020
- Causale: Contributo organismi settore spettacolo dal vivo D.L. 34/2020

- Soggetto ricevente Kerkis. Teatro Antico in Scena APS e Cod. Fisc. 97610080158
- Soggetto erogante: Comune di Milano e Cod. Fisc. 01199250158
- Somma incassata: 6.200,00
- Tipologia: Contributo
- Data di incasso: 20.11.2020
- Causale: Liquidazione dell'importo di € 6.200,00 a titolo di contributo

13) NUMERO MEDIO DIPENDENTI E VOLONTARI

Il numero medio dei dipendenti è di due unità, mentre quello dei volontari invece è di venticinque. Viene pertanto rispettato il parametro previsto dall'articolo 36 del CTS.

14) COMPENSI AGLI ORGANI SOCIETARI

Non sono previsti compensi.

15) PATRIMONI DESTINATI

L'Associazione non può e non ha costituito patrimoni destinati.

16) OPERAZIONI CON PARTI CORRELATE

L'Associazione non ha realizzato operazioni con parti correlate.

17) DESTINAZIONE DEL RISULTATO DI ESERCIZIO

In merito al disavanzo di esercizio, viene completamente coperto mediante utilizzo della voce "riserve di utili o avanzi di gestione" iscritta in bilancio.

18) SITUAZIONE DELL'ENTE E DELL'ANDAMENTO DI GESTIONE

L'esercizio 2020 chiude con un previsto disavanzo. La diffusione del virus Sars-CoV-2 ha imposto l'adozione di diversi decreti governativi che hanno vietato lo svolgimento dal vivo delle opere teatrali. Tali restrizioni ovviamente si sono ripercosse sull'attività svolta dall'Associazione con una robusta contrazione delle entrate (circa il 20% su base annua), a causa dell'impossibilità di mettere in scena diversi spettacoli.

Ciò nonostante l'Associazione, in una prospettiva di continuazione dell'attività statutaria e nel rispetto delle norme di legge, ha continuato a svolgere le prove necessarie agli spettacoli di futura realizzazione, come dimostrano i costi sostenuti per le collaborazioni teatrali nell'anno 2020, in linea con i livelli dell'anno 2019.

19) EVOLUZIONE PREVEDIBILE DELLA GESTIONE

L'Associazione prevede un miglioramento della situazione economica e finanziaria negli anni venturi rispetto al 2020 per effetto della riduzione, seppur graduale, delle restrizioni governative, che permetterà all'ente di eseguire spettacoli in presenza del pubblico.

20) MODALITA' DI PERSEGUIMENTO DELLE FINALITA' STATUTARIE

L'Associazione proseguirà nella promozione e realizzazione di drammi della tradizione classica greca e latina come previsto dallo statuto. Nella realizzazione di tale attività si avvarrà dei propri associati, in forma volontaria, libera e gratuita, nonché di prestazione di lavoro autonomo eseguite da soggetti terzi.

21) ATTIVITA' DIVERSE

L'Associazione non ha svolto attività diverse rispetto a quelle previste come di interesse generale nel proprio statuto.

22) COSTI E PROVENTI FIGURATIVI

Non sono previsti in calce al rendiconto gestionale.

23) DIFFERENZA RETRIBUTIVA ART. 16 D.LGS. 117/2017

Viene rispettata la differenza retributiva prevista dall'articolo 16 del D.Lgs. 117/2017.

Il rapporto è pari a uno a due.

Di seguito il dettaglio delle RAL:

Dipendente x	10.159
Dipendente y	5.350

24) RACCOLTA FONDI

L'Associazione non ha realizzato campagne di raccolta fondi.

Il presente bilancio, composto da Stato patrimoniale, Rendiconto Gestionale e Relazione di missione, rappresenta in modo chiaro, veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

Il Presidente

Prof.ssa Elisabetta Matelli